

SHELLING 1
8
6
7

RAISING FILLET S.R.L.

MADE IN ITALY



A high-contrast, black and white close-up photograph of a metal mesh or grate. The mesh consists of a grid of small, square openings. The lighting is dramatic, with strong highlights on the edges of the mesh and deep shadows in the recesses, creating a textured, three-dimensional effect. The perspective is slightly angled, showing the depth of the mesh. In the center of the image, the website address 'www.schelling.it' is printed in a clean, white, sans-serif font.

www.schelling.it

INDICE



LA NOSTRA STORIA 01

IL NOSTRO PRESENTE 02

TAGLIO PEZZA 03

IMPUNTITURA 04

RIPASSATURA 05

MOLATURA 06

RIFILATURA 07

ASSISTENZA TECNICA 08





LA NOSTRA STORIA

Giovanni Schelling, tra il 1865 e il 1867, sulle sponde del lago Maggiore a Baveno, dopo aver acquistato terreni edificò la prima fabbrica di scardassi in Italia, e con tecnologia inglese diede inizio alla produzione di nastri elastici per carde, producendo il “velo” con processo industriale.

Negli anni successivi il mondo tessile propose impianti per la nobilitazione dei tessuti e dal 1970 in poi, il settore anche del finissaggio ebbe una notevole espansione.

La Schelling modificò gli impianti esistenti, ne acquisì di nuovi e arrivò a proporre per ogni tipo di finissaggio il corretto prodotto, diventando leader mondiale nel settore.

OUR HISTORY

Giovanni Schelling, between 1865 and 1867, on the rivers of Lake Maggiore in Baveno, after buying some fields, edified the first card clothing's factory in Italy and using English technology, began the production of elastic tapes for cards, producing the “tape” with industrial process.

In the following years, the textile world introduced new machineries for the ennoblement of the tissues and from 1970 the finishing sector also had a considerable expansion. Schelling modified the existing plants, acquired new ones and proposed the correct product for each type of finishing, becoming a world leader in the sector.



02

OGGI E DOMANI

La Schelling oggi vanta di uno staff giovane e dinamico sia da un punto di vista tecnico che commerciale, determinato a collaborare in modo attivo con i più grandi costruttori di macchine e con aziende rappresentative del nostro marchio in ogni parte del mondo.

L'azienda continuerà ad affrontare il futuro con la tenacia e l'entusiasmo che ci sono stati trasmessi negli anni, per garantire un proseguo stabile e prospero dell'attività nel mondo dello scardasso.

TODAY AND TOMORROW

Schelling today boasts of a young and dynamic staff both from a technical and commercial point of view, determined to collaborate actively with the largest machine manufacturers and with representative companies of our brand all over the world.

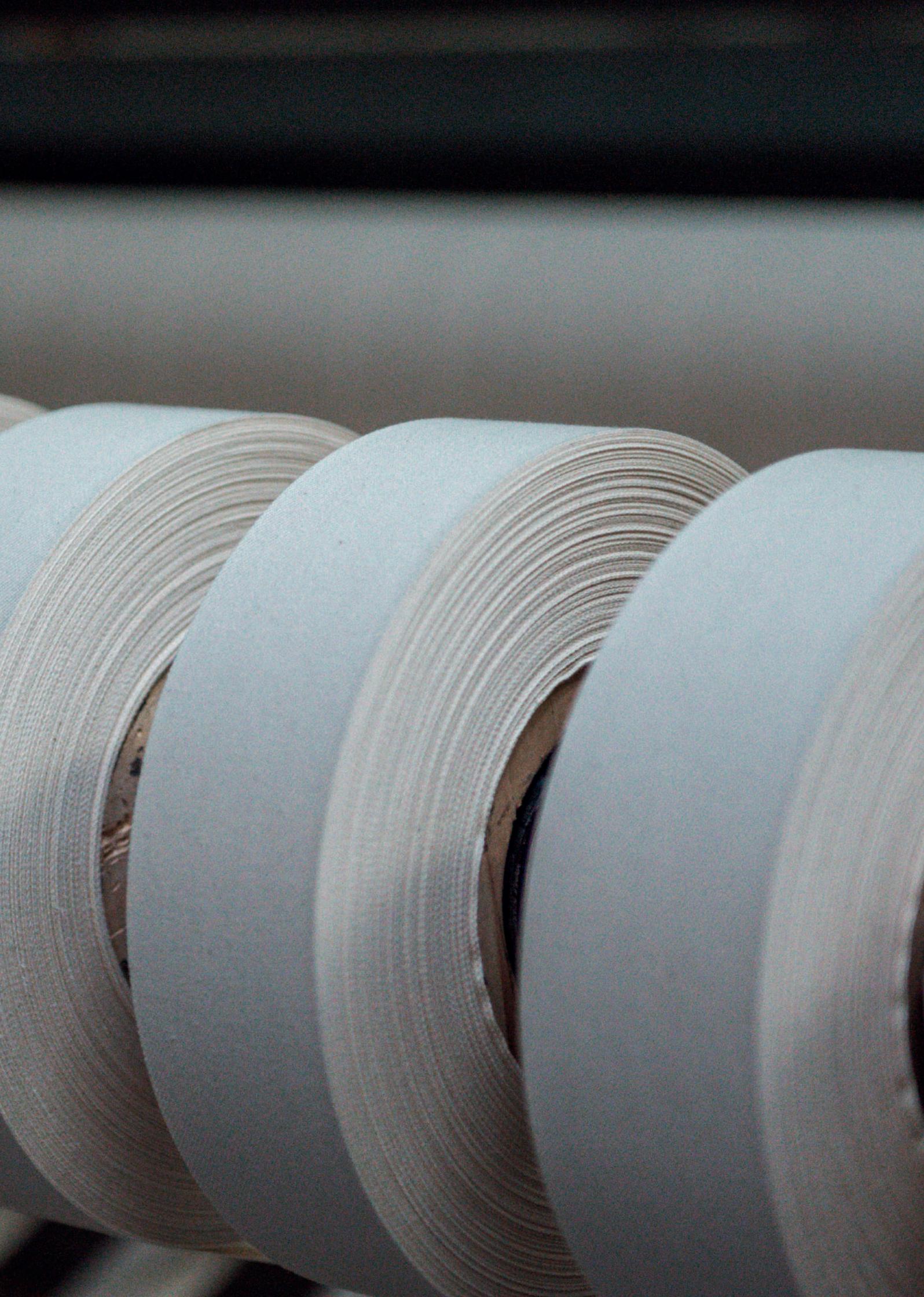
The company will continue to face the future with the tenacity and enthusiasm that has been transmitted to us over the years, to guarantee a stable and prosperous continuation of the business in the world of carding.

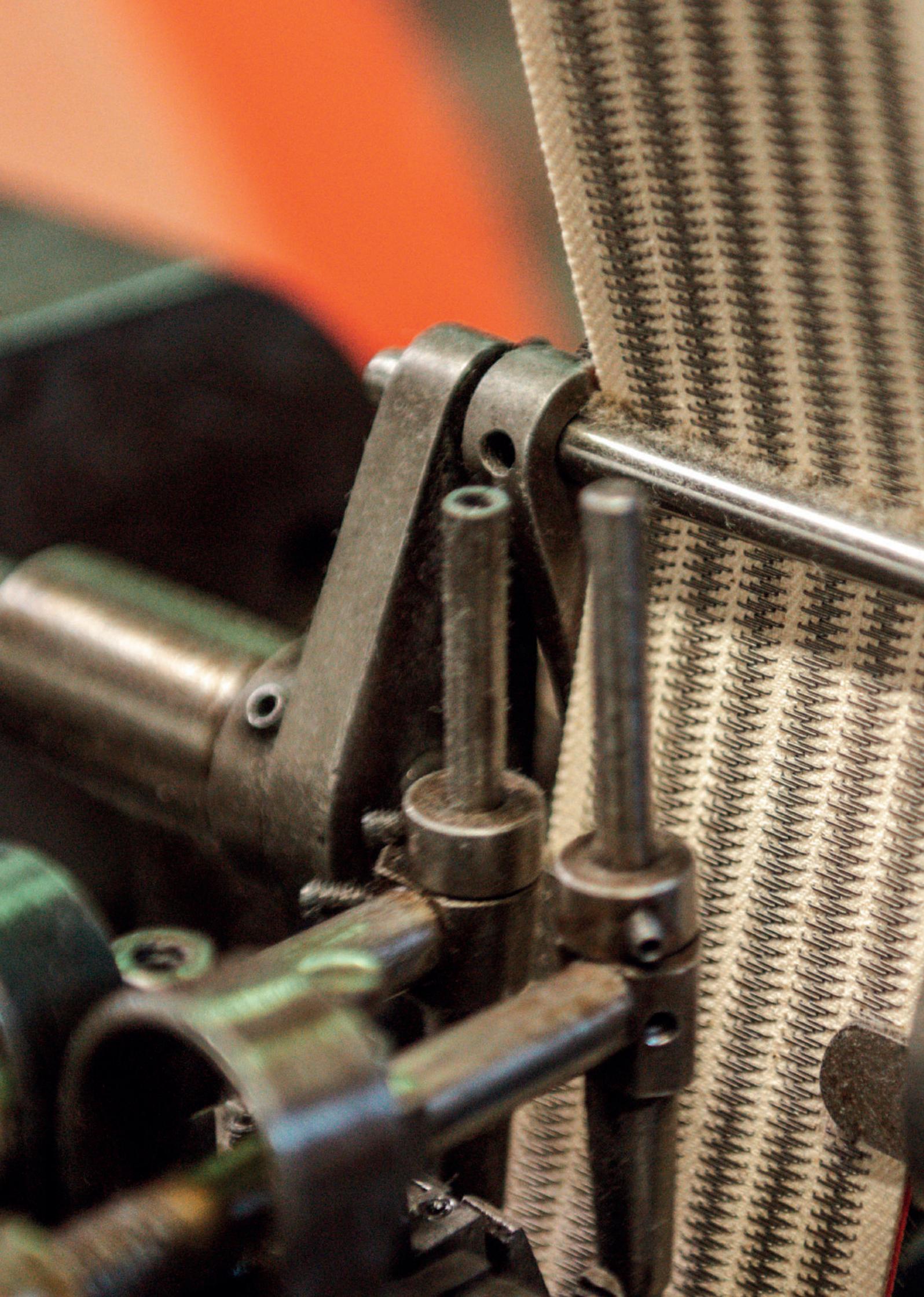
03

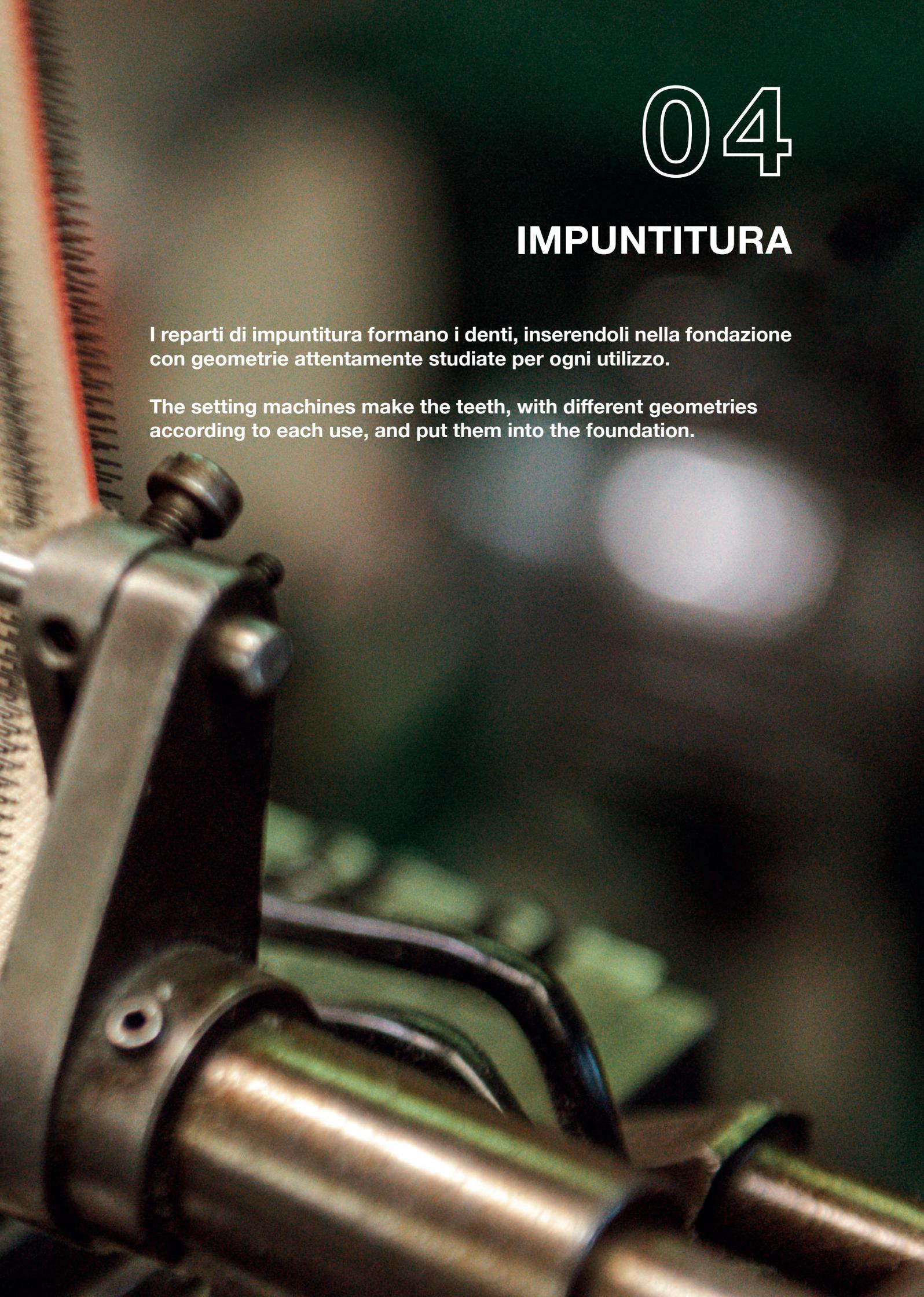
TAGLIO PEZZA

Le fondazioni in gomma naturali, feltro di lana compatto e morbido, gomma spugnosa e PVC vengono assemblate con il massimo rigore nella qualità delle materie prime; la taglierina automatica predispone i nastri con le larghezze volute.

The foundations in natural rubbers, wool felt soft and compact, sponge-rubber and PVC are assembled rigorously using top quality raw materials. The automatic cutter cuts the tapes to the desired width.







04

IMPUNTITURA

I reparti di impuntitura formano i denti, inserendoli nella fondazione con geometrie attentamente studiate per ogni utilizzo.

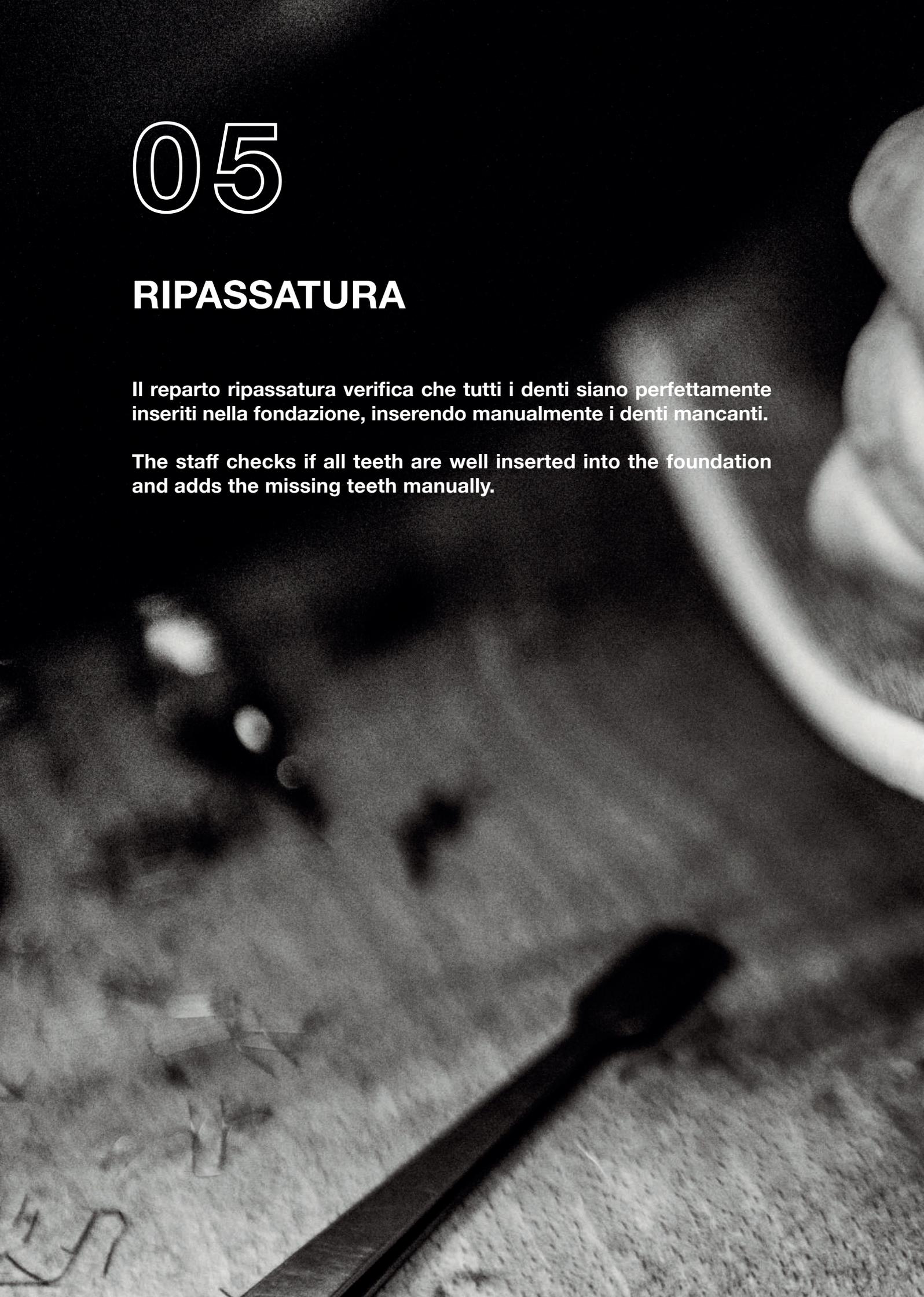
The setting machines make the teeth, with different geometries according to each use, and put them into the foundation.

05

RIPASSATURA

Il reparto ripassatura verifica che tutti i denti siano perfettamente inseriti nella fondazione, inserendo manualmente i denti mancanti.

The staff checks if all teeth are well inserted into the foundation and adds the missing teeth manually.





06

MOLATURA

Il reparto molatura dispone di nuovi tamburi dotati di bancali con doppie teste per garantire una qualità regolare ed un elevato livello di produttività.

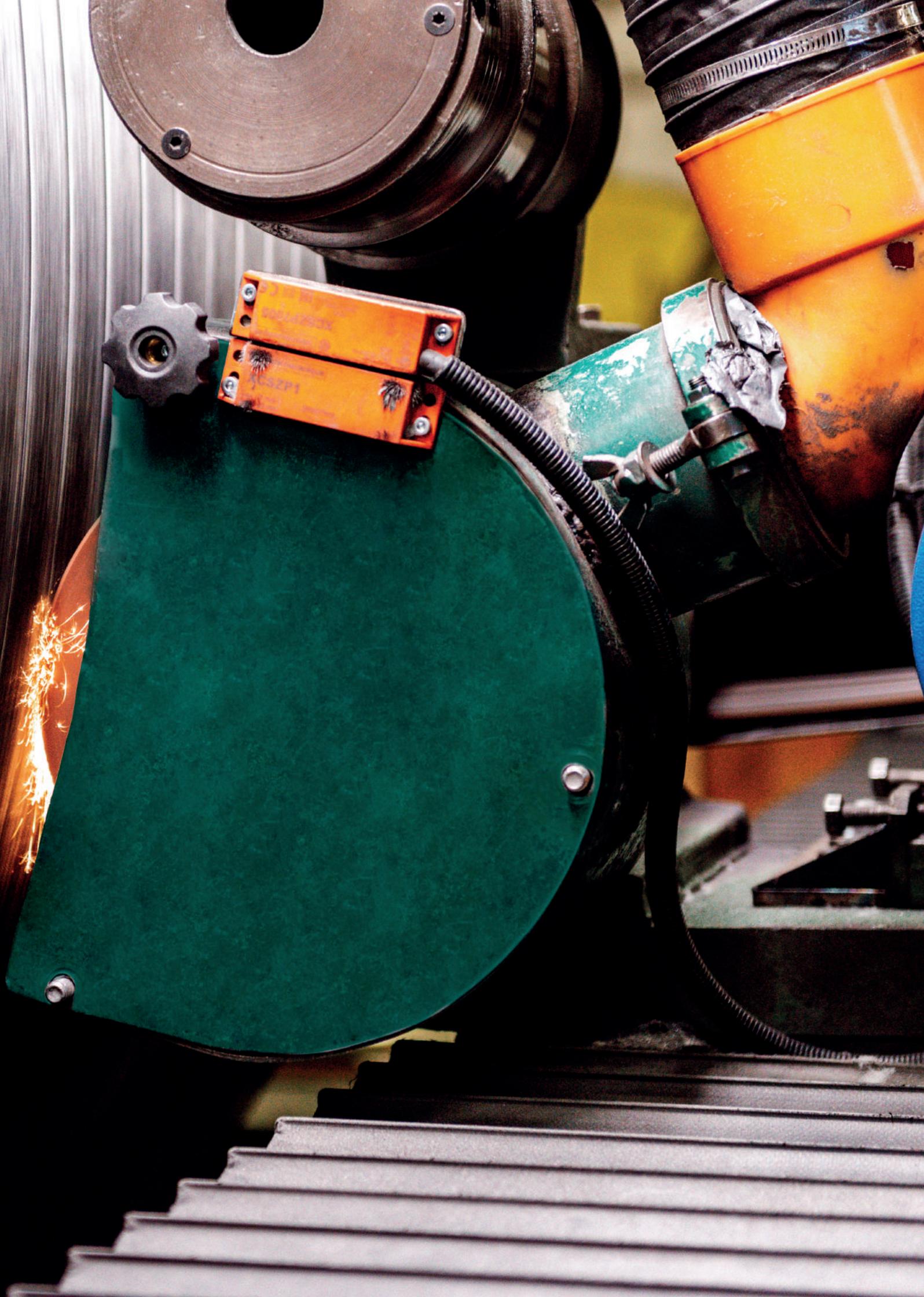
EXTRA TEMPERA

Alcuni nastri richiedono un trattamento di extra tempera poiché utilizzati per prodotti molto tenaci.

New drums with double heads benches grant regular quality and high productivity

EXTRA HARDENED

Some tapes require the extra hardened treatment to process very strong fibres.



680-07803X
CSZP1









07

RIFILATURA

**Il nastro sta per essere ultimato, gli viene applicata la tela al dorso.
Successivamente viene rifilato, bobinato ed è pronto per la spedizione.**

**The tape is almost finished. After gluing the ply back, the tape is trimmed
and wrapped into a coil. Now it's ready to be shipped.**



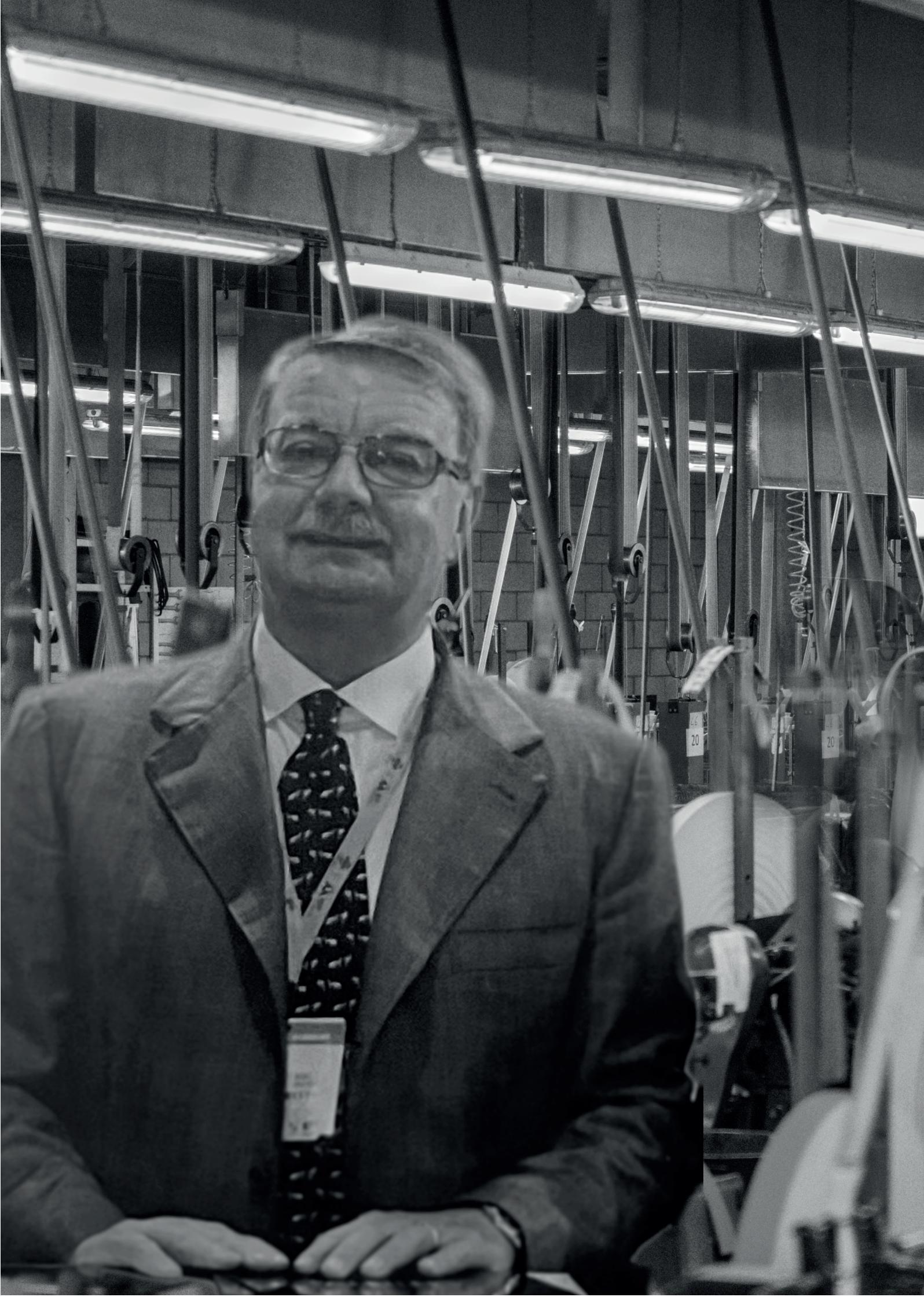
A close-up photograph of industrial machinery. In the foreground, a yellow metal tool or component is visible, partially obscuring a dark, cylindrical metal rod. The background is blurred, showing more of the machinery. The overall lighting is bright, highlighting the textures of the metal and the yellow tool.

08

ASSISTENZA TECNICA

Il nostro servizio tecnico riguarnisce in azienda i cilindri dei clienti, garantendone una consegna rapidissima in 24 ore. Nel mondo i nostri tecnici praticano la stessa assistenza direttamente presso il cliente.

Our technical service can roll customers' cylinders in our warehouse, granting a 24 hours delivery. Our technicians can provide this service all over the world at customers seat.



In memoria di
Alessandro Pagani

1950 - 2023



www.schelling.it

